

XIX OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL PIOSENKI

DO-RE-MI OZIMEK 2024

REGULAMIN

1. ORGANIZATOR:

Dom Kultury w Ozimku
ul. księdza Kałuży 4, 46-040 Ozimek
Tel.: 774 651 139
NIP: 9910292263

2. CELE FESTIWALU:

- promowanie twórczości artystycznej wokalistów
- propagowanie muzyki wykonywanej na żywo
- doskonalenie warsztatu uczestników festiwalu poprzez wymianę doświadczeń
- promowanie muzyki wokalne w języku polskim
- integracja wokalistów z całej Polski
- wykorzystywanie muzyki wokalne jako formy przeciwdziałania uzależnieniom

3. KATEGORIE FESTIWALU:

Uczestnicy festiwalu podzieleni zostaną na 4 kategorie wiekowe (decyduje rok urodzenia)

- kategoria I: do 10 lat (do 2014 r.)
- kategoria II: 11 - 13 lat (2013 r. – 2011 r.)
- kategoria III: 14 - 16 lat (2010 r. – 2008 r.)
- kategoria IV: 16 lat (od 2008 r.)

4. UCZESTNICZY:

- w festiwalu uczestniczyć mogą tylko **solści**
- w festiwalu uczestniczyć mogą tylko **amatorzy**

5. JURY KONCERTU FINALOWEGO:

- Czesław Mozil – przewodniczący Jury
- Magdalena MEG Krzemień – członek Jury
- Małgorzata Sacala – członek Jury

6. ETAPY FESTIWALU:

- **I ETAP – ELIMINACJE ONLINE**

1. Uczestnicy wysyłają za pośrednictwem strony internetowej **rejestracjadk.pl** zgłoszenie, które powinno zawierać:

- a) nagranie wideo z osobistym wykonaniem wybranego utworu w języku polskim
- b) prawidłowo wypełniony formularz (dostępny na stronie rejestracyjnej)
- c) potwierdzenie uiszczenia opłaty rejestracyjnej w wysokości 40,00 zł / osobę

Przesłane nagranie nie powinno zawierać cięć montażowych i poprawek edytorskich. Dopuszczalne jest zrealizowanie nagrania za pomocą telefonu komórkowego, warunkiem jest wyraźnie słyszalny głos solisty.

Dopuszczalne jest wysłanie nagrania utworu a capella z zastrzeżeniem, że w przypadku zakwalifikowania do Koncertu Finałowego, podkład instrumentalny będzie zrealizowany według uznania aranżera.

W przypadku braku uiszczenia opłaty rejestracyjnej zgłoszenie nie będzie oceniane.

2. Spośród nagrań zakwalifikowanych do pierwszego etapu, powołana przez organizatora **Komisja Festiwalowa**, złożona z muzyków i artystów niezwiązanych ściśle z Domem Kultury w Ozimku, z każdej kategorii do Koncertu Finałowego wyłoni 5 finalistów.

Lista finalistów zostanie ogłoszona do dnia 07.03.2024 na stronie internetowej Domu Kultury, w zakładce *konkursy i festiwale*.

- **II ETAP – KONCERT FINAŁOWY**

1. Na podstawie nagrań przesłanych przez zakwalifikowanych uczestników festiwalu, stworzone zostaną aranżacje dla sekcji rytmicznej (instrumenty klawiszowe, gitara, bas, perkusja). Do dnia 17 marca 2024 r. uczestnicy otrzymają plik audio mp3 akompaniamentu (nagranego przez sekcję rytmiczną).

2. Na podstawie kart zgłoszeniowych organizator przygotowuje i prześle drogą mailową Karty Festiwalowe wraz z klauzulą RODO. Karty te należy wydrukować, podpisać i dostarczyć w dniu koncertu do Festiwalowego Punktu Informacyjnego. Istnieje możliwość wydrukowania i podpisania karty (przez dorosłego uczestnika lub pełnoprawnego opiekuna) na miejscu w dniu Koncertu Finałowego.

3. Koncert Finałowy odbędzie się dnia **24 marca 2024 r. o godzinie 17:00**. Po występach wszystkich uczestników Jury uda się na obrady, po których nastąpi ogłoszenie wyników i rozdanie nagród.

4. Próby akustyczne dla uczestników odbywać się będą w dniu koncertu.

7. **ZASADY FESTIWALU:**

- Wszelkie informacje dotyczące festiwalu dostępne będą na stronie internetowej www.dk.ozimek.pl w zakładce KONKURSY I FESTIWALE oraz na fanpag`u Domu Kultury w Ozimku

- **Akredytacja jest wpłacana przez wszystkie osoby przesyłające nagrania do I etapu festiwalu. Kwotę akredytacji 40,00 zł za osobę, prosimy wpłacać na konto:**

BS Leśnica Oddział Ozimek

nr rachunku 19 8907 1050 2004 3000 4071 0001

z podaniem nazwy instytucji delegującej, miejscowości i osób

Instytucja, miejscowość / imię i nazwisko

- W przypadku rezygnacji z udziału w festiwalu, organizator nie zwraca akredytacji.
- Organizator nie zwraca kosztów przejazdu.
- Powołane przez organizatora Komisja Festiwalowa i Jury Koncertu Finałowego dokonają oceny prezentacji biorąc pod uwagę:
 - dobór repertuaru do wieku i możliwości wykonawcy
 - wartość artystyczną repertuaru
 - walory wokalne
 - interpretacja utworu
 - ogólny wyraz artystyczny
- Jury Koncertu Finałowego przyzna nagrody finansowe i wyróżnienia w każdej kategorii wiekowej.
- Organizator zapewnia zespół akompaniujący, aparaturę nagłaśniającą oraz obsługę akustyczną.
- W dniu koncertu każdy uczestnik będzie miał prawo do 10 minutowej próby akustycznej, która odbędzie się z sekcją rytmiczną, towarzyszącą wykonawcom podczas Koncertu Finałowego. Kolejność prób zostanie przesłana uczestnikom w terminie bliższym festiwalowi. Na prośbę zespołu akompaniującego (w uzasadnionych przypadkach) czas próby akustycznej może się wydłużyć o kilka minut.
- Na potrzeby przygotowania aranżacji dla zespołu, organizator może poprosić uczestnika o dosłanie pliku audio zawierającego sam podkład zgłoszonego utworu.
- Warunkiem odebrania pierwszych nagród jest osobiste podpisanie protokołu odbioru nagrody przez uczestnika.
- Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w kategoriach wiekowych (łączenie kategorii, rozszerzenia lub pomniejszenia oraz przydzielenia kandydata do innej, przybliżonej rocznikowo kategorii) w przypadku zbyt dużej lub zbyt małej ilości zgłoszeń.
- Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany formuły Koncertu Finałowego ze względu na sytuację epidemiczną i konieczność wprowadzenia obowiązujących obostrzeń. O formule koncertu uczestnicy zostaną powiadomieni mailowo w najszybszym możliwym terminie.
- **Istnieje możliwość przyznania Nagrody Specjalnej – wspólnego występu z Czesławem Mozilem, polegającego na wykonaniu utworu z repertuaru Artysty na koncercie podczas obchodów Dni Miasta Ozimka, w dniu 01.06.2024 r. w Ozimku.**
- Istnieje możliwość przyznania Nagrody Dyrektora Domu Kultury.
- Wszelkie decyzje Komisji Festiwalowej oraz Jury Koncertu Finałowego są ostateczne i nieodwołalne.

8. TERMINY I MIEJSCA:

od 22.02.2024 do 04.03.2024 do godz. 15:00	Zgłaszanie uczestników drogą internetową na prawidłowo wypełnionych kartach zgłoszeniowych na stronie	rejecztracjadk.pl
07.03.2024	Ogłoszenie listy osób zakwalifikowanych do Koncertu Finałowego oraz listy rezerwowej	www.dk.ozimek.pl
07.03.2024	Kasowanie kart zgłoszeniowych oraz wszelkich danych osób nie zakwalifikowanych do Koncertu Finałowego (nie dotyczy listy rezerwowej)	-
17.03.2024	Udostępnienie nagrań „demo” podkładów nagranych przez akompaniującą sekcję rytmiczną. Aranżacje utworów będą opracowane na podstawie nagrań dostarczonych w pierwszym etapie festiwalu.	Nagrania przesłane zostaną drogą mailową
24.03.2024 godz. 10:30 – 16:00	Próby akustyczne z zespołem	sala widowiskowa DK
24.03.2024 godz. 17:00	Koncert Finałowy	sala widowiskowa DK

9. INFORMACJA O DANYCH OSOBOWYCH:

KLAUZULA INFORMACYJNA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 RODO, Dom Kultury w Ozimku, informuje, że:

1. Administratorem Państwa danych osobowych jest Dom Kultury w Ozimku z siedzibą przy ul. księdza Kałuży 4, 46-040 Ozimek, tel. 774651139.
2. W sprawach związanych z przetwarzaniem Państwa danych osobowych przez Dom Kultury w Ozimku mogą się Państwo skontaktować z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych pod adresem iod@dk.ozimek.pl
3. Dane osobowe uczestnika Festiwalu Piosenki Do-Re-Mi są zbierane, przechowywane i przetwarzane zgodnie z art.6 ust.1 lit.a RODO, czyli na podstawie dobrowolnie wyrażonej zgody, w celu wzięcia udziału w festiwalu.

4. Odbiorcą zebranych danych osobowych są wyłącznie podmioty upoważnione do otrzymania tych danych na podstawie obowiązujących przepisów prawa,
5. Dane będą przetwarzane zgodnie z terminem wskazanym w instrukcji kancelaryjnej.
6. Uczestnik ma prawo do żądania od administratora dostępu do swoich danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania na podstawie i zgodnie z art. 15-22 RODO.
7. Uczestnik ma prawo wniesienia skargi na sposób przetwarzania danych przez administratora do prezesa UODO (uodo.gov.pl).
8. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w festiwalu.

Koordinatorzy imprezy:

Andrzej Wilczyński tel.: 507 752 974

Romana Klimek tel.: 603 539 058

mail: festiwaldoremi@gmail.com

Dom Kultury w Ozimku
DYREKTOR
Justyna Wajs-Fijałkowska

